

Срок освоения ППССЗ по данной программе составляет 199 недель, в том числе:

Курсы	Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация, неделя	Учебная практика и практика по профилю специальности	Преддипломная практика, неделя	Итоговая государственная аттестация, неделя	Каникулы, неделя	Всего, неделя
	неделя	часов						
1	39	1404	2					11
2	36,5	1314	1,2	1,3	2			11
3	31,7	1141,2	1,3	2	6			10
4	24,8	892,8	2,5	2,3	2,4	4	6	2
<b>Итого</b>	<b>132</b>	<b>4752</b>	<b>7</b>	<b>5,6</b>	<b>10,4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>34</b>

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков, связанных с деятельностью учителя изобразительного искусства и черчения.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится в образовательных организациях города Юрьев – Польского и района, а также Кольчугинского, Александровского, Киржачского, Ковровского районов, Гаврилово-Посадского района Ивановской области.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих ОО.

Консультации для обучающихся очной формы обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

Модуль	Практика	
	срок	содержание
<i>ПМ.01. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях</i>	3 курс (5 семестр) – 48 часов (1,3 недели)	Практика определения целей и задач, планирования занятий изобразительного искусства. Практика организации и проведения занятий изобразительного искусства. Ведение документации, обеспечивающей обучение процесс обучения изобразительному искусству.
<i>ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях</i>	4 курс (7 семестр) – 48 часов (1,3 недели)	Практика определения целей и задач, планирования занятий черчения. Практика организации и проведения занятий черчения. Ведение документации, обеспечивающей обучение процесс обучения черчению.
<i>ПМ.03. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения</i>	2 курс (4 семестр) – 72 часа (2 недели)	Практика выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
	3 курс (5 семестр) – 6 часов (0,2 недели)	Практика выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
	3 курс (6 семестр) – 156 часов (4,3 недели)	Практика выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках. Практика выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах. Практика выполнения работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческих композиций. Практика чтения и выполнения чертежей и эскизов в ручной графике.

	<p>4 курс (7 семестр) – 120 часов (3,3 недели)</p> <p>4 курс (8 семестр) – 6 часов (0,2 недели)</p>	<p>Практика выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p> <p>Практика выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.</p>
<p><i>ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства</i></p>	<p>3 курс (6 семестр) – 24 часа (0,7 недели)</p> <p>4 курс (6 семестр) – 24 часа (0,7 недели)</p>	<p>Практика определения целей и задач, планирования внеурочных мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.</p> <p>Практика организации и проведения внеурочных мероприятий.</p> <p>Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.</p> <p>Практика анализа внеурочных мероприятий</p>
<p><i>ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению</i></p>	<p>2 курс (4 семестр) – 18 часов (0,5 недели)</p> <p>3 курс (5 семестр) – 54 часа (1,5 недели)</p>	<p>Практика составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.</p> <p>Практика создания в кабинете предметной развивающей среды.</p> <p>Систематизация педагогического опыта, обоснование выбора методов и средств собственной педагогической практики.</p>
Итого	16 недель	

Общий объем времени на проведение профессиональной практики в соответствии с ФГОС СПО составляет 16 недель и 4 недели на производственную (преддипломную) практику.